

FILMŲ MELODIJOS

Aprašymas

„Filmų melodijos“ - tai įtraukiantis klausymosi užsiėmimas, skirtas stiprinti vyresnio amžiaus dalyvių muzikinius gebėjimus, sutelkiant dėmesį į garsių filmų įvairių žanrų garso takelius ir muzikos garsus. Dalyviai išklausys penkis skirtingus garso įrašus iš penkių skirtingų žanrų - vesterno, įtempto siužeto, veiksmo, romantinio ir komedijos - ir bandys nustatyti žanro tipą pagal tai, kokius jausmus jiems sukelia muzikos garsai.



Trukmė

60 min.

Aplinka

- **Grupės dydis:** Tinka mažoms ir vidutinio dydžio grupėms (5-15 dalyvių), kad galėtų vykti grupinė diskusija ir tuo pačiu metu būtų galima susikaupti individualiai.
- **Vieta:** rami aplinka, su patogiomis sėdimomis vietomis, kurioje mažiau trukdžių ir gera akustika. Vedantysis turėtų užimti tokią vietą, iš kurios galėtų lengvai bendrauti su visais dalyviais.



Priemonės

- **Garso aparatūra:** Nešiojamasis kompiuteris, garso kolonėlės ar išmanusis telefonas, tinkami leisti iš anksto įrašytus geros kokybės garso įrašus.
- **Iš anksto paruošti garso įrašai:** Trumpi garso įrašai iš įvairių žanrų filmų (vesterno, įtempto siužeto, veiksmo, romantinio filmo ir komedijos).
- **Rašymo priemonės:** Kiekvienas dalyvis turėtų turėti užrašų knygelę arba popieriaus lapą ir pieštuką savo atsakymams užsirašyti.
- **Pasirinktina:** projektorius arba ekranas, kuriame grojant muzikai būtų rodomos filmų ištraukos taip sustiprinant dalyvių, turinčių polinkį mokytis vizualiai, patirtį.

Praktiniai patarimai

- **Pasiruošimas:** Prieš pradėdami užsiėmimą įsitikinkite, kad garso įrašai yra aiškūs ir tinkamai pavadinti, kad galėtumėte juos paleisti be trikdžių. Pasitikrinkite laiką tarp kiekvieno garso įrašo ir jei reikia patikslinkite.
- **Instrukcijos dalyviams:** Kai kurie vyresnio amžiaus dalyviai gali turėti klausos sutrikimų, todėl pasirūpinkite, kad garsas būtų tinkamas ir jei reikia pasiūlykite pagalbinių priemonių. Taip pat pravartu trumpai paaiškinti žanrus, taip užtikrinsite, kad jie būtų suprantami.
- **Paskatinkite dalyvavimą:** Kai kurie dalyviai gali dvejoti, ar iš karto užrašyti savo mintis. Paskatinkite juos dėmesingai klausytis, patikindami, kad nėra neteisingų atsakymų ir kad svarbiausia yra pojūčiai.



Mokymosi tikslai



- 1. Klausos suvokimas:** Dalyvių gebėjimas atskirti ir atpažinti skirtingus garsus, atsižvelgiant į emocinį ir situacijos kontekstą.
- 2. Atminties lavinimas ir asociacijos:** pagerinti atmintį atpažįstant žinomų filmų motyvus ir asociacijas su konkrečiomis emocijomis ar žanrais.
- 3. Kognityvinis poveikis:** Skatinti analitinį mąstymą, susiejant garsines užuominas su emocijomis ir kino žanrais.
- 4. Kultūrinis pažinimas:** Iš naujo supažindinti su senesniais filmais, paskatinti pokalbį ir prisiminti patirtį, įgytą žiūrint šiuos filmus.

Instrukcijos

1. Įžanga (5 minutės):

- Paaiškinkite užsiėmimo tikslą: „Klausysimės žinomų filmų ištraukas, o jūsų užduotis - nustatyti, kokio tipo scenai ar žanrui jie priklauso. Ar tai įtempto siužeto filmas? O gal komedija? Savo atsakymus pasižymėkite po kiekvieno įrašo.“
- Trumpai pristatykite penkis žanrus, kurių bus klausomasi (vesternas, įtampo siužeto, veiksmo, romantinis, komedija), ir leiskite paklaudyti kiekvieno iš šių žanrų žinomų filmų pavyzdžių.

2. Pirmoji perklausa (10 minučių):

- Paleiskite 5-6 garso įrašus iš atrinktų filmų (po vieną iš kiekvieno žanro). Tarp kiekvienos perklausos skirkite laiko dalyviams pasižymėti savo pastabas.
- Priminkite, jog nieko baisaus, jeigu jie nėra tikri koks tai žanras ar filmas, paskatinkite susitelkti į patį klausymosi procesą ir kokius jausmus sukelia ši muzika.

3. Diskusija (5-10 minučių):

- Po pirmosios klausymosi sesijos pakvieskite diskusijai. Užduokite tokius klausimus: „Kokius jausmus jums sukėlė ši muzika?“ arba „Kokią sceną įsivaizdavote išgirdę šią ištrauką?“.
- Paskatinkite dalyvius tarpusavyje palyginti atsakymus.

4. Antroji perklausa (10 minučių):

- Dar kartą paleiskite ištraukas, bet šį kartą po kiekvienos papraškite dalyvių pasidalinti ką jie pasižymėjo. Atskleiskite kokios filmo ar scenos ištraukos jie klausėsi.

5. Baigiamoji refleksija (5-10 minučių):

- Pakvieskite dalyvius baigiamajai refleksijai. Paklauskite jų, kaip jie jautėsi atlikdami šią užduotį ir ar juos nustebino tam tikriems žanrams priskiriami muzikos garsai.

Pasinaudodami šia proga taip pat galite pasiteirauti apie asmeninį ryšį su filmais ar žanrais, kurie dalyviams sužadina nostalgiskus prisiminimus.



FILMŲ PARINKIMAS



Šiam užsiėmimui atlikti vedantysis turėtų pasiruošti ir iš anksto, įrašyti įvairių filmų ištraukas (siaubo, veiksmo, įtampto siužeto ir pan.). Be to, kiekvienas dalyvis turėtų gauti popieriaus lapą arba užrašų knygelę ir pieštuką.

Filmų pavyzdžiai:

1. **Vesternas:** „Geras, blogas ir bjaurus“
2. **Įtampo siužeto:** „Psichopatas“
3. **Veiksmo:** „Indiana Džounsas“
4. **Romantinis:** „Muzikos garsai“
5. **Komedija:** „Rožinė pantera“

Vedantysis paskelbs užsiėmimo pradžią ir paprašys dalyvių būti dėmesingiems. Po šio nurodymo pradės skambėti pirmasis filmo įrašas. Per tam tikrą laiką, kurį nurodo vedantysis, dalyviai turėtų individualiai pasižymėti, kokiam žanrui jis priklauso: siaubo, veiksmo, komedijos ir t. t. Kiekvienas dalyvis, teisingai nurodęs muziką pagal žanrą, kuriame ji skamba, pelno vieną tašką.

Numatomi rezultatai

- Dalyviai geriau suvoks, kaip muzika veikia emocijas ir siužeto pasakojimą.
- Dalyviai patobulins savo gebėjimus atskirti skirtingas garsines užuominas ir susieti jas su kontekstu ar žanru.
- Užsiėmimas skatins dalyvių tarpusavio bendravimą, kadangi jie dalinsis atsakymais ir kalbės apie žinomus filmus.
- Nostalgijos ir pažįstamos melodijos iš gerai žinomų filmų gali sukelti malonius prisiminimus ir pakelti nuotaiką.

Šaltinis

<https://www.educapeques.com/estimulapeques/inteligencia-musical.html>