

ÉCRIRE SES PROPRES PAROLES

Description

Cette activité consiste à créer ses propres paroles sur une mélodie connue.



Temps nécessaire

20 min

Cadre d'apprentissage

Activité individuelle suivie d'une discussion en groupe

Matériel(s) nécessaire(s)

Feuilles de papier et crayons

Conseils pratiques

- Il est important de s'assurer que tout le monde comprend et ressent le rythme.
- Il est important de choisir une chanson célèbre d'un pays correspondant à l'époque correspondante.

Objectifs d'apprentissage



- Trouver des paroles significatives et cohérentes et les adapter aux motifs musicaux.
- Comprendre la relation entre les paroles, la mélodie et le rythme.
- Encourager la pensée créative
- Renforcer la confiance dans l'expression personnelle.

Conseils étape par étape

- L'animateur choisit une mélodie connue (elle peut être internationale, mais il est préférable d'utiliser un tube local des années 70 ou 80).
- Chaque participant doit confirmer s'il connaît la mélodie. Dans tous les cas, il est recommandé de jouer le refrain plusieurs fois pour rafraîchir la mémoire des participants.
- Chaque participant est invité à inventer ses propres mots pour s'adapter à l'air du refrain. Il peut s'agir de 2, 3, 4, 5 lignes - c'est à eux de décider.



Résultats attendus

- Meilleure compréhension de la manière d'associer les mots au rythme, à la mélodie et au phrasé musical, meilleure compréhension de la musique en général.
- Créativité et expression artistique accrues.
- Développement personnel et réflexion.
- Production créative tangible.

La source de l'activité :

My Training Box